

# **Regulamin wydarzeń organizowanych przez Białolecki Ośrodek Kultury**

## **I. Postanowienia ogólne**

1. Niniejszy Regulamin określa zasady wydarzeń organizowanych przez Białolecki Ośrodek Kultury, ul. van Gogha 1, 03-188 Warszawa (dalej: „BOK”) w swoich placówkach, które nie są zajęciami stałymi.
2. Przez wydarzenia rozumie się koncerty, spektakle, przedstawienia, seanse kinowe, warsztaty, spotkania autorskie, pokazy, prezentacje, festiwale, debaty itp.
3. Zasady organizowania zajęć stałych w BOK określa odrębny Regulamin.
4. Zasady organizowania wydarzeń poza placówkami BOK określają odrębne Regulaminy.
5. BOK zastrzega sobie prawo do ograniczenia liczby uczestników konkretnego wydarzenia. W takim przypadku BOK będzie informował z wyprzedzeniem, na swojej stronie internetowej, profilu na Facebooku oraz za pośrednictwem plakatów, o konieczności zgłoszenia udziału w odpowiednim terminie. BOK może ustanowić okres przyjmowania zgłoszeń, zakres niezbędnych danych oraz wymogów formalnych od uczestników (np. wiek). Zgłoszenia niespełniające wymagań formalnych lub złożone po terminie nie będą rozpatrywane.
6. Przed wzięciem udziału w wydarzeniu uczestnik powinien zapoznać się z postanowieniami Regulaminu. Udział w wydarzeniu oznacza zobowiązanie do przestrzegania postanowień Regulaminu.
7. BOK zastrzega sobie prawo do zmian w repertuarze.
8. BOK zastrzega sobie prawo do odwołania wydarzenia.
9. BOK zastrzega sobie prawo do niewyrażenia zgody na wniesienie oraz użycie w trakcie trwania wydarzenia aparatu fotograficznego, kamery lub innego rodzaju sprzętu nagrywającego.
10. BOK nie ponosi odpowiedzialności za skutki podania nieprawdziwych lub błędnych danych przez uczestnika.

## **II. Zasady uczestnictwa**

1. BOK przewiduje następujące rodzaje wydarzeń:
  - 1) ograniczone ze względu na liczbę uczestników,
  - 2) ograniczone ze względu na wiek uczestników,
  - 3) ograniczone ze względu na charakter wydarzenia (dla określonej grupy osób).
2. W wydarzeniu ograniczonym ze względu na liczbę uczestników mogą wziąć udział osoby fizyczne, które dokonają wcześniejszego zgłoszenia udziału w wydarzeniu i otrzymają potwierdzenie od BOK o wpisaniu na listę uczestników. Zgłoszenia udziału uczestników małoletnich, którzy nie ukończyli 13 roku życia, dokonuje rodzic lub opiekun prawny.
3. Jeżeli udział w wydarzeniu wymaga wcześniejszego zgłoszenia uczestnictwa, BOK przyjmuje zapisy za pośrednictwem kasy: [kasa@bok.waw.pl](mailto:kasa@bok.waw.pl).
4. Udział w wydarzeniu skierowanym do uczestników w konkretnym przedziale wiekowym wymaga spełnienia kryteriów określonych przez BOK. W przypadku osób małoletnich, które nie ukończyły 13 roku życia, udział w wydarzeniu jest możliwy wyłącznie za zgodą rodzica, opiekuna prawnego - jeżeli jest to konieczne ze względu na charakter wydarzenia, pod jego opieką lub pod opieką nauczyciela/wychowawcy.
5. Podczas koncertów mogą wystąpić czynniki szkodliwe takie jak: wysokie natężenie dźwięku, intensywne światło, efekty wizualne oraz słownictwo nieodpowiednie dla dzieci. Z tego względu w wydarzeniu powinny uczestniczyć osoby, które ukończyły 13 lat. Za ewentualny udział w wydarzeniu dzieci poniżej 13 lat odpowiedzialność ponoszą ich rodzice (opiekunowie prawni). Organizator może poprosić o opuszczenie sali osoby, które swoim nieodpowiednim zachowaniem zakłócają przebieg koncertu.
6. Jeżeli dla danego seansu kinowego określone są kategorie wiekowe (dostępne na stronie [www.bok.waw.pl](http://www.bok.waw.pl)), wejście na teren sali widowiskowej możliwe jest wyłącznie za okazaniem odpowiedniego dokumentu potwierdzającego spełnienie warunków wiekowych obowiązujących dla danego seansu lub za zgodą i pod opieką rodzica (opiekuna prawnego).

7. BOK posiada prawo weryfikacji spełnienia warunków uczestnictwa w wydarzeniu oraz do wykluczenia uczestnika, jeśli zachodzi uzasadnione podejrzenie, że dany uczestnik działa sprzecznie z Regulaminem lub nie spełnia warunków uczestnictwa określonych w Regulaminie.
8. Podczas wybranych wydarzeń, w ramach cyklu „Wychodzę z Rodzicami”, Białołęcki Ośrodek Kultury może uruchomić Punkt Opieki dla dzieci. Punkt opieki mieści się w osobnym pomieszczeniu, wydzielonym do tego celu przez Białołęcki Ośrodek Kultury. Punkt opieki przeznaczony jest dla dzieci w wieku od 3 lat do 8 lat. Pozostawianie dzieci w Punkcie opieki jest bezpłatne. Osoby pozostawiające dzieci w Punkcie opieki są zobowiązane do zapoznania się z jego Regulaminem, który został zamieszczony na stronie internetowej: [www.bok.waw.pl/projekty/wychodze-z-rodzicami/](http://www.bok.waw.pl/projekty/wychodze-z-rodzicami/).
9. Udział w wydarzeniu jest równoważny z zaakceptowaniem Regulaminu oraz zgodą na przetwarzanie danych osobowych uczestnika, a jeżeli jest to konieczne ze względu na wiek uczestnika, także jego rodzica lub opiekuna prawnego.
10. BOK zastrzega sobie prawo do niedopuszczenia uczestnika do udziału w wydarzeniu w przypadku:
  - 1) wyczerpania limitu miejsc,
  - 2) niespełnienia kryteriów uczestnictwa,
  - 3) nieprawidłowego podania danych.
11. BOK może utrwalać fotograficznie i filmowo wydarzenia. Materiały utrwalone przez BOK będą wykorzystywane w celu promocji jego statutowej działalności, rozpowszechniania kultury, utrwalania dziedzictwa kulturowego, promocji lokalnych działań, aktywizacji poszczególnych grup społecznych.
12. Działania promocyjne, o których mowa w Regulaminie będą realizowane przez BOK poprzez zamieszczanie zdjęć i filmów na stronie internetowej, Facebooku, Instagramie, na kanale YouTube, na ekranach w placówkach, w których prowadzona jest działalność BOK oraz w drukowanych materiałach promocyjnych BOK - plakaty, gazety, ulotki, broszury, raporty itp.
13. Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że wzięcie udziału w wydarzeniu, jest dokonany przez niego świadomym działaniem, potwierdzającym zgodę na nieodpłatne rozpowszechnianie wizerunku na wskazanych w niniejszym Regulaminie polach eksploatacji.
14. Informacja na temat przetwarzania danych osobowych zostanie udostępniona w odrębnym dokumencie opublikowanych łącznie z niniejszym Regulaminem.

### **III. Zasady uczestnictwa w wydarzeniach odpłatnych**

1. Na wydarzenia odpłatne w BOK uczestnik zobowiązany jest zakupić bilety w kasach BOK lub za pośrednictwem strony internetowej BOK : [bok.waw.pl](http://bok.waw.pl)
2. Zasady zakupu biletów określają: Regulamin sprzedaży biletów w kasach BOK oraz Regulamin sprzedaży online biletów BOK dostępne na stronie: [bok.waw.pl/o-nas/bialolecki-osrodek-kultury](http://bok.waw.pl/o-nas/bialolecki-osrodek-kultury)
3. Widzowie spóźnieni tracą prawo do miejsca zakupionego na bilecie i zajmują wolne miejsca wskazane przez obsługę widowni.
4. Widzom spóźnionym nie przysługuje zwrot pieniędzy za bilet.

### **IV. Zasady uczestnictwa w wydarzeniach nieodpłatnych**

1. Termin rozpoczęcia dystrybucji nieodpłatnych wejściówek na wydarzenia BOK każdorazowo ustalany jest indywidualnie. BOK będzie informował z wyprzedzeniem, na swojej stronie internetowej, profilu na Facebooku oraz za pośrednictwem plakatów, o terminie rozpoczęcia dystrybucji nieodpłatnych wejściówek lub rozpoczęciu przyjmowania zgłoszeń.
2. Dystrybucja nieodpłatnych wejściówek odbywa się w kasach BOK. Nie ma możliwości rezerwacji telefonicznej lub internetowej wejściówek.
3. Na wydarzenia nieodpłatne, nieograniczone wiekiem jedna osoba może ubiegać się maksymalnie o 2 jednoosobowe wejściówki.
4. Na wydarzenia nieodpłatne dla dzieci jedna osoba może ubiegać się maksymalnie o 3 jednoosobowe wejściówki.

Osoba posiadająca Kartę Dużej Rodziny może ubiegać się o większą liczbę wejściówek jednoosobowych, względem liczby okazanych kart członków rodziny.

5. Na wydarzenia nieodpłatne nie ma możliwości wyboru miejsc na sali.
6. Każdy uczestnik, niezależnie od wieku, biorący udział w Wydarzeniu zobowiązany jest posiadać odrębną wejściówkę.
7. W przypadku wydarzeń nieodpłatnych wszelkie transakcje gotówkowe są niedopuszczalne.
8. Ze względu na ograniczoną liczbę miejsc osoby spóźnione tracą uprawnienie do nieodpłatnej wejściówki. Na miejsce osoby spóźnionej może zostać wpuszczona inna osoba.

## **V. Porządek i bezpieczeństwo**

1. System kontroli biletów umożliwi wejście tylko pierwszej osobie okazującej o danym kodzie bilet, identyfikator, wejściówkę. Za ewentualne kopiowanie, przerabianie lub skanowanie biletów ponosi odpowiedzialność kupujący/odbierający.
2. Po opuszczeniu miejsca w trakcie trwania wydarzenia należy zachować bilet, identyfikator, wejściówkę do powtórnego okazania przy powrocie na wydarzenie.
3. Odmawia się wstępu lub udziału w wydarzeniu osobie:
  - 1) która nie przedstawiła biletu lub innego dokumentu uprawniającego do wzięcia udziału w wydarzeniu,
  - 2) znajdującej się pod widocznym wpływem alkoholu, środków odurzających, psychotropowych lub innych podobnie działających środków,
  - 3) która zachowuje się agresywnie, prowokacyjnie albo w inny sposób stwarza zagrożenie dla bezpieczeństwa, porządku publicznego lub utrudnia udział w wydarzeniu innym osobom,
  - 4) osobie, która wykazuje brak higieny osobistej (wyraźny nieprzyjemny zapach) przez co powoduje dyskomfort lub uniemożliwia udział innym uczestnikom w wydarzeniu.
4. Zakazuje się:
  - 1) palenia tytoniu i używania ognia, oraz używania papierosów elektronicznych,
  - 2) rzucania wszelkimi przedmiotami oraz wrzucania przedmiotów na scenę,
  - 3) agresywnego albo prowokacyjnego zachowania, stwarzającego lub mogącego stwarzać zagrożenie dla bezpieczeństwa i porządku publicznego, lub utrudniać udział w wydarzeniu innym osobom,
  - 4) wnoszenia i posiadania przez osoby uczestniczące w wydarzeniu niebezpiecznych przedmiotów, materiałów wybuchowych, wyrobów pirotechnicznych, materiałów niebezpiecznych pożarowo, środków odurzających lub substancji psychotropowych, napojów alkoholowych,
  - 5) wnoszenia i wywieszania transparentów, plasz, flag, materiałów reklamowych bez zgody BOK,
  - 6) używania wulgarnego, obelżywego lub naruszającego dobre obyczaje słownictwa,
  - 7) wprowadzania zwierząt (z wyjątkiem psów przewodników),
  - 8) prowadzenia bez uzgodnienia z BOK jakiegokolwiek działalności handlowej, marketingowej, zarobkowej, itp.
5. W trakcie wydarzeń obowiązuje zakaz profesjonalnego filmowania i nagrywania występu.
6. Uczestnik wydarzenia jest zobowiązany do wykonywania poleceń pracowników BOK, w szczególności stosowania się do informacji dotyczących fotografowania i filmowania wydarzeń oraz zasad korzystania z telefonów komórkowych.
7. Wszystkich uczestników wydarzeń obowiązuje bezwzględne stosowanie się do przepisów p-poż. i BHP. Regulaminy BHP oraz p-poż. wywieszane są w siedzibie BOK.
8. Osoby uczestniczące w wydarzeniu zobowiązane są do wykonywania poleceń obsługi. Osoby naruszające niniejszy Regulamin, naruszające porządek publiczny zostaną wyproszone z terenu wydarzenia.

## **VI. Reklamacje i odpowiedzialność**

1. Jeżeli uczestnik ma zastrzeżenia do przebiegu i organizacji wydarzenia może wnieść reklamację w formie wiadomości elektronicznej wysłanej na adres: sekretariat@bok.waw.pl. Reklamacja zostanie rozpatrzona w terminie 14 dni roboczych od daty wpływu reklamacji. Uczestnik zostanie powiadomiony o rozpatrzeniu reklamacji za pośrednictwem

poczty elektronicznej, z której została złożona reklamacja. Reklamacje można przesyłać także na adres: Białołęcki Ośrodek Kultury, ul. van Gogha 1, 03-188 Warszawa.

2. Uczestnik, jego opiekun prawny lub rodzic ponosi odpowiedzialność za wszelkie szkody w mieniu BOK wyrządzone przez uczestnika podczas udziału w wydarzeniu.
3. Uczestnik, jego opiekun prawny lub rodzic ponosi odpowiedzialność za wszelkie szkody wyrządzone osobom trzecim przez uczestnika podczas udziału w wydarzeniu. Zgłoszenia i wystąpienia osób trzecich z roszczeniami z tego tytułu przeciwko BOK, wszelkie koszty powstałe w wyniku zgłoszenia takich roszczeń ponosi uczestnik.
4. W przypadku udziału w wydarzeniu osób małoletnich, które nie ukończyły 13 roku życia, rodzic lub opiekun prawny jest zobligowany do odebrania dziecka. W przypadku nieodebrania dziecka w terminie i czasie określonym przez BOK, w szczególności, gdy konieczne będzie zamknięcie placówki, BOK zastrzega sobie prawo do zgłoszenia zaistniałej sytuacji policji lub straży miejskiej. Rodzic lub opiekun jest świadomy odpowiedzialności za opiekę nad dzieckiem oraz obowiązku, wynikającego z przepisów prawa, do zgłoszenia zaistniałej sytuacji służbom porządkowym, przez BOK.

#### **VII. Procedura COVID-19**

1. Wydarzenia będą organizowane i prowadzone zgodnie z aktualnymi przepisami związanymi ze stanem epidemii lub stanem zagrożenia epidemicznego.
2. Dopuszczalna liczba osób (widzów) uczestniczących w wydarzeniu, będzie ustalana na podstawie bieżących przepisów związanych ze stanem epidemii lub stanem zagrożenia epidemicznego.
3. Uczestnicy wydarzenia zobowiązani są stosować się do wszystkich procedur wprowadzonych w BOK, związanych ze stanem epidemii bądź stanem zagrożenia epidemicznego.
4. W wydarzeniu mogą wziąć udział osoby, które są zdrowe, nie mają objawów chorobowych takich jak gorączka, uporczywy kaszel, duszności.
5. Podczas kaszlu i kichania należy zakryć usta i nos zgiętym łokciem lub chusteczką – jak najszybciej wyrzucić chusteczkę do zamkniętego kosza i umyć ręce używając mydła i wody lub zdezynfekować ręce płynem do dezynfekcji.

#### **VIII. Postanowienia końcowe**

1. Niniejszy Regulamin jest dostępny na stronie internetowej [www.bok.waw.pl](http://www.bok.waw.pl) oraz w kasach BOK.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie znajdować będą powszechnie obowiązujące przepisy, a w szczególności przepisy Kodeksu cywilnego.
3. BOK zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu pod warunkiem, że taka zmiana nie naruszy praw nabytych uczestnika.
4. Decyzje w sprawach nieujętych w niniejszym Regulaminie podejmuje Dyrektor BOK.

## KLAUZULA INFORMACYJNA DLA UCZESTNIKÓW WYDARZENIA

### ORGANIZATOR WYDARZENIA

Organizatorem wydarzeń jest Białolecki Ośrodek Kultury, ul. Vincenta van Gogha 1, 03-188 Warszawa (dalej: „Organizator”).

### UCZESTNIK WYDARZENIA

Uczestnikiem Wydarzenia jest każda osoba fizyczna, która bierze udział w Wydarzeniu (dalej jako „Uczestnik”), w tym dzieci i opiekunowie.

### INFORMACJA O FOTOGRAFOWANIU:

Przebieg Wydarzenia, w tym wizerunek osób w nim uczestniczących, będzie utrwalany za pomocą urządzeń rejestrujących obraz. Nagrania i fotografie mogą zostać wykorzystane przez Organizatora oraz podmioty z nimi współdziałające w zakresie realizacji ich celów statutowych, jak również w pochodzących od Organizatora lub wykonanych na jego zlecenie publikacjach, prezentacjach, materiałach filmowych, oraz innego rodzaju materiałach informacyjnych (także w wersji drukowanej i elektronicznej – w szczególności na stronie internetowej, Facebooku, Instagramie, na kanale YouTube) rozpowszechnianych przez Organizatora w związku z organizacją Wydarzenia lub jego działalnością informacyjną lub promocyjną.

### KLAUZULA INFORMACYJNA RODO[1]:

#### [Administrator danych]

Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest:

a. Białolecki Ośrodek Kultury z siedzibą w Warszawie, ul. Van Gogha 1.

#### [Dane kontaktowe]

Może Pani/Pan skontaktować się z BOK w sprawach związanych z ochroną danych osobowych za pomocą:

- poczty tradycyjnej – kierując list na adres: ul. Van Gogha 1, 03-188 Warszawa,
- poczty elektronicznej – kierując e-mail na adres: sekretariat@bok.waw.pl,
- formularza kontaktowego dostępnego na stronie <https://bok.waw.pl/kontakt/>

#### [Inspektor ochrony danych osobowych]

W BOK został wyznaczony Inspektor Ochrony Danych, z którym można się skontaktować za pomocą:

- poczty tradycyjnej – kierując list na adres: ul. Van Gogha 1, 03-188 Warszawa z dopiskiem „Inspektor Ochrony Danych”,
- poczty elektronicznej – kierując e-mail na adres: iod@bok.waw.pl

#### [Cel przetwarzania danych]

Promocja działalności statutowej BOK.

#### [Podstawy przetwarzania danych]

Dane Osobowe będą przetwarzane w oparciu o art. 6 ust. 1 lit f) RODO – „przetwarzanie jest niezbędne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez administratora” - dotyczy działań związanych z organizacją i promocją wydarzenia.

#### [Odbiorcy danych]

Odbiorcami Pana/Pani Danych Osobowych będą następujące kategorie podmiotów:

- dostawcy usług technicznych przy pomocy których Administrator prowadzi swoją działalność,
- podmioty, z którymi Administrator zawarł jakiegokolwiek rodzaju umowy dotyczące utworów oraz materiałów zawierających wizerunek Uczestnika, utrwalony w związku z uczestnictwem w Imprezie,
- podmioty prowadzące działalność w zakresie rozpowszechniania treści w Internecie (np. na kanale YouTube) oraz prowadzące serwisy społecznościowe w Internecie (np. Facebook).

#### [Przekazywane danych poza granice Europejskiego Obszaru Gospodarczego (EOG)]

BOK korzystając z usług oferowanych przez Google (zgodnie z poniższą definicją) zamierza przekazywać Dane Osobowe spółce Google LLC w Delaware z siedzibą Amphitheatre Parkway nr 1600, Mountain View, California 94043, USA (dalej „Google”), która może przetwarzać (w tym przysyłać, przechowywać) je również poza granicami Europejskiego Obszaru Gospodarczego (EOG), w tym w stanach Zjednoczonych Ameryki Północnej oraz w innych krajach, w których Google lub jej partnerzy mają stosowną infrastrukturę. Podstawą prawną ewentualnego transferu danych osobowych przez BOK do krajów trzecich, w tym do Stanów Zjednoczonych Ameryki Północnej są stosowane w umowie z Google LLC standardowe klauzule umowne, zatwierdzone przez Komisję Europejską. Google zapewnia przy tym, że przetwarzając Twoje dane osobowe zawsze stosuje odpowiednie zabezpieczenia.

#### [Okres wykorzystania danych]

Pana/Pani Dane Osobowe będą przetwarzane przez okres 6 lat w celu ewentualnego dochodzenia lub obrony roszczeń.

#### [Prawa związane z przetwarzaniem danych]

Posiada Pan/Pani prawo żądania od Administratora:

- niezwłocznego usunięcia swoich Danych Osobowych, a Administrator ma obowiązek bez zbędnej zwłoki usunąć te Dane Osobowe
- jednej bezpłatnej kopii Danych Osobowych podlegających przetwarzaniu, za każdą kolejną kopię Administrator może pobrać opłatę.

- ograniczenia przetwarzania swoich Danych Osobowych w przypadkach, gdy: 1) kwestionuje Pan/Pani prawidłowość Danych Osobowych – na okres pozwalający Administratorowi sprawdzić prawidłowość tych Danych, 2) Administrator nie potrzebuje już Danych Osobowych do celów przetwarzania, ale są one Panu/Pani potrzebne do ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń,
- otrzymania w ustrukturyzowanym, powszechnie używanym formacie nadającym się do odczytu maszynowego, Pana/Pani Dane Osobowe, które dostarczył/dostarczyła Pan/Pani Administratorowi,
- przesłania Danych Osobowych bezpośrednio innemu administratorowi danych osobowych, o ile jest to technicznie możliwe.

Żądania przewidziane powyżej mogą być przesłane przez Pana/Panią na następujący adres e-mail: sekretariat@bok.waw.pl.

#### **[Prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie]**

Posiada Pan/Pani prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych w dowolnym momencie po ich utrwaleniu bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

#### **[Prawo do wniesienia skargi]**

W trybie art. 77 RODO, ma Pan/Pani prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (dalej zwany „PUODO”), jeśli Pan/Pani uzna, że przetwarzanie dotyczących Pana/Pani Danych Osobowych narusza przepisy RODO.

#### **[Brak automatyzacji przetwarzania]**

Wobec Pana/Pani nie będzie dochodziło do zautomatyzowanego podejmowania decyzji, które wywołują wobec Pana/Pani skutki prawne lub w podobny sposób istotnie na Pana/Panią wpływają.

#### **[Prawo do sprostowania danych]**

Przysługuje Pani/Panu prawo żądania od Administratora niezwłocznego sprostowania swoich Danych Osobowych, które są nieprawidłowe, a także żądania od Administratora (przy uwzględnieniu celu, do którego dane są przetwarzane) uzupełnienia niekompletnych Danych Osobowych.

---

[1] Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej „RODO”)