

Załącznik
do Zarządzenia nr 421
Dyrektora
Białołęckiego Ośrodka Kultury
z dnia 04.02.2021 r.

Regulamin

Zrealizuj swój pomysł w BOK-u

Konkurs na współorganizację inicjatyw z Białołęckim Ośrodkiem Kultury

1. Organizatorem konkursu jest Białołęcki Ośrodek Kultury z siedzibą w Warszawie, ul. Vincenta van Gogha 1, 03-188 Warszawa („BOK”).
2. Celem konkursu jest wyłonienie inicjatyw, rozumianych jako wydarzenia, projekty, przedsięwzięcia, które Białołęcki Ośrodek Kultury będzie współorganizował z podmiotami zewnętrznymi.
3. W konkursie mogą wziąć udział organizacje pozarządowe, stowarzyszenia, fundacje, placówki oświatowe, grupy nieformalne oraz osoby fizyczne, które podejmą się zorganizowania zgłoszonej inicjatywy.
4. Białołęcki Ośrodek Kultury nie przekazuje wnioskodawcom środków pieniężnych na sfinansowanie inicjatywy. BOK może jednak jako współorganizator sfinansować określoną inicjatywę lub jej elementy, lub w inny sposób wesprzeć wnioskodawcę, jeżeli zostanie to odpowiednio umotywowane.
5. Konkurs ogłaszany będzie co najmniej raz w roku.
6. Do konkursu można zgłaszać inicjatywy:
 - a. Online - realizowane z wykorzystaniem nowych mediów,
 - b. Online z ewentualną możliwością realizacji wydarzenia w formie stacjonarnej (offline). Realizacja projektu w formie stacjonarnej możliwa będzie na pisemną prośbę wnioskodawcy i po akceptacji Dyrektora BOK w przypadku otwarcia Ośrodka dla publiczności i po potwierdzeniu planów repertuarowych BOK.
7. Przez inicjatywy online rozumie się w szczególności:
 - a. wydarzenie, które zostało nagrane i udostępnione, np. nagranie koncertu, spektaklu, warsztatów,
 - b. wydarzenia transmitowane w czasie rzeczywistym za pośrednictwem nowych mediów, takie jak np. streaming,
 - c. tworzenie stron internetowych, aplikacji, profili w mediach społecznościowych.
8. Inicjatywy stacjonarne (offline) rozumie się jako wydarzenia realizowane na terenie Dzielnicy Białołęka.
9. Inicjatywy zgłoszone w konkursie powinny być kierowane do lokalnej społeczności.
10. Inicjatywy muszą wpisywać się w cele i zakres działalności statutowej Białołęckiego Ośrodka Kultury.

11. W uzasadnionych przypadkach Białołęcki Ośrodek Kultury może wystąpić w charakterze strony, jeśli dla realizacji inicjatywy niezbędne będzie podpisanie umowy z osobą trzecią.
12. Podmioty, których wnioski zostały wyłonione w konkursie, są zobowiązane do podpisania porozumienia na współorganizację inicjatywy z BOK. Dopiero podpisanie porozumienia jest gwarancją zaangażowania BOK. Podpisanie porozumienia powinno nastąpić najpóźniej na miesiąc przed rozpoczęciem inicjatywy. W przypadku niepodpisania porozumienia na miesiąc przed rozpoczęciem inicjatywy, BOK może podjąć decyzję o jej nierealizowaniu.
13. Warunkiem podpisania porozumienia jest przekazanie przez podmiot, którego inicjatywa została wyłoniona w konkursie, Białołęckiemu Ośrodkowi Kultury materiałów promocyjnych zgodnych z pakietem promocyjnym, który zostanie udostępniony niezwłocznie po ogłoszeniu wyników konkursu.
14. Zaangażowanie BOKu nie może służyć czerpaniu przez organizatora inicjatywy korzyści finansowych, jak i powiększania zysków z prowadzonej działalności gospodarczej.
15. Zgłoszone inicjatywy muszą być możliwe do realizacji zgodnie z aktualnymi przepisami związanymi ze stanem epidemii wirusa COVID-19 oraz wytycznymi Głównego Inspektora Sanitarnego. Realizując zwycięską inicjatywę jej pomysłodawca zobowiązany jest stosować się do procedur bezpieczeństwa obowiązujących w Białołęckim Ośrodku Kultury.
16. Zgłoszenie inicjatywy do konkursu następuje poprzez złożenie wypełnionego i podpisanego formularza wniosku (Załącznik nr 1) - zgodnie z warunkami określonymi w ogłoszeniu konkursowym.
17. Wycenę finansowego zaangażowania BOKu w projekcie sporządza się na podstawie informacji z Cennika najmu pomieszczeń Białołęckiego Ośrodka Kultury oraz na podstawie Regulaminu najmu sprzętu Białołęckiego Ośrodka Kultury. Cenniki są dostępne na stronie internetowej Ośrodka – www.bok.waw.pl w zakładkach „O nas >> Wynajem”. Wszystkie koszty niewystępujące w ww. załącznikach należy wycenić po cenach rynkowych.
18. Wnioskodawca zainteresowany udziałem w konkursie może złożyć maksymalnie dwa wnioski.
19. Szczegóły każdego konkursu, takie jak daty składania wniosków, lista niezbędnych załączników i inne, określa każdorazowo ogłoszenie konkursowe publikowane na stronie internetowej Białołęckiego Ośrodka Kultury www.bok.waw.pl.
20. Ocena wniosków następuje dwuetapowo:
 - a) W celu zaopiniowania wniosków Dyrektor BOK powołuje Komisję składającą się z trzech pracowników tej instytucji oraz dwóch przedstawicieli wskazanych przez Dzielnicową Komisję Dialogu Społecznego w Dzielnicy Białołęka.
 - b) Pozytywnie zaopiniowane wnioski są przedkładane przez Komisję do decyzji Dyrektora BOK.
 - c) Decyzje w sprawie wyłonienia zwycięzców podejmuje Dyrektor BOK, po zapoznaniu się ze stanowiskiem Komisji.
 - d) Dopuszcza się możliwość wyłonienia więcej niż jednego zwycięskiego wniosku w jednym konkursie.
21. O wynikach naboru wnioskodawcy będą informowani drogą mailową.
22. Od decyzji Komisji o odrzuceniu projektu przysługuje prawo złożenia odwołania. Odwołanie powinno być złożone na piśmie w sekretariacie BOK przy ul. van Gogha 1 lub przesłane pocztą elektroniczną na adres sekretariat@bok.waw.pl. Odwołanie należy złożyć w terminie

- 7 dni kalendarzowych, liczonych od dnia otrzymania drogą mailową informacji o odrzuceniu projektu. Decyduje data wpływu odwołania do Białołęckiego Ośrodka Kultury.
23. Odwołanie powinno zawierać uzasadnienie.
 24. Odwołania rozpoznawane są przez Komisję. Ponowne rozpatrzenie i odrzucenie wniosku przez Komisję jest ostateczne.
 25. Decyzje wydawane przez Dyrektora BOK są ostateczne.
 26. Warunkiem poprawnej realizacji inicjatywy w konkursie jest złożenie w terminie do 14 dni od jej zakończenia, sprawozdania merytorycznego z przeprowadzonych działań (zgodnie z przekazanym przez Białołęcki Ośrodek Kultury wzorem ewaluacji projektu).
 27. Niniejszy Regulamin dostępny jest na stronie internetowej www.bok.waw.pl.
 28. Wnioskodawcy biorący udział w Konkursie akceptują zasady Konkursu zawarte w niniejszym Regulaminie.
 29. Sytuacje nieobjęte niniejszym Regulaminem rozstrzyga Organizator Konkursu.
 30. Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016 r.), „RODO”, Białołęcki Ośrodek Kultury informuje, iż:
 - a. administratorem danych osobowych wnioskodawcy oraz osób wskazanych we wniosku do realizacji projektu jest Białołęcki Ośrodek Kultury z siedzibą w Warszawie ul. Van Gogha 1, 03-188 Warszawa;
 - b. administrator wyznaczył inspektora ochrony danych, z którym wnioskodawcy mogą się skontaktować pod adresem e-mail: iod@bok.waw.pl;
 - c. dane osobowe wnioskodawcy oraz dane osobowe osób wskazanych we wniosku do realizacji projektu będą przetwarzane w celu przeprowadzenia procedury konkursowej zgodnie z regulaminem konkursu- przez okres niezbędny do przeprowadzenia konkursu, a następnie przez okres 6 miesięcy po wyborze.. Podstawą prawną do przetwarzania danych osobowych jest jej niezbędność do wykonania porozumienia oraz do podjęcia działań w celu zawarcia porozumienia – przez porozumienie rozumie się regulamin konkursu (Art. 6 ust.1 lit. b RODO), oraz prawnie uzasadniony interes BOK przy przetwarzaniu danych osobowych wnioskodawcy w związku z organizacją konkursu, prowadzenie korespondencji z wnioskodawcami oraz wybranie najlepszej oferty
 - d. BOK korzystając z usług oferowanych przez Google (zgodnie z poniższą definicją) zamierza przekazywać dane osobowe spółce Google LLC w Delaware z siedzibą Amphitheatre Parkway nr 1600, Mountain View, California 94043, USA (dalej „Google”), która może przetwarzać (w tym przysyłać, przechowywać) je również poza granicami Europejskiego Obszaru Gospodarczego (EOG), w tym w stanach Zjednoczonych Ameryki Północnej oraz w innych krajach, w których Google lub jej partnerzy mają stosowną infrastrukturę. Dla zapewnienia bezpieczeństwa w umowach z Google LLC stosowane są standardowe klauzule umowne, zatwierdzone przez Komisję Europejską. Google zapewnia przy tym, że przetwarzając Pana/Pani dane osobowe zawsze stosuje odpowiednie zabezpieczenia
 - e. odbiorcami danych osobowych wnioskodawcy mogą być podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa, gazety, media społecznościowe (Facebook,

- Instagram, Youtube), a także doradcy prawni, bank, oraz podmioty przetwarzające takie jak świadczące usługi teleinformatyczne (hosting poczty) lub dostawcy IT, podmioty świadczące usługi marketingu, podmioty zajmujące się opracowaniem graficznym materiałów;
- f. wnioskodawca posiada prawo do żądania od administratora dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania;
 - g. wnioskodawca ma prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych w przypadkach wskazanych w art. 21 RODO;
 - h. wnioskodawca ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych;
 - i. podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale może być warunkiem niezbędnym do wzięcia udziału w konkursie. Bowiernie niepodanie danych osobowych może uniemożliwić wybór wniosku lub może mieć wpływ na wynik weryfikacji wniosku pod względem spełnienia warunków formalnych;

DYREKTOR
Białej Góry Ośrodek Kultury

Karolina Adelt-Paprocka